



**RadioShack.**

[www.radioshack.com](http://www.radioshack.com)

Número de Catálogo 14-1183

**MANUAL DEL USUARIO**

Por favor lea antes de usar este equipo

# **Grabadora de Microcassette Micro-44**



<b>□ Contenido</b>	
<a href="#">□ Características</a>	2
<a href="#">□ Preparación</a>	3
<a href="#">Conexión de la Energía</a>	3
<a href="#">Instalación de las Baterías</a>	3
<a href="#">Uso con Energía de ca o cc</a>	5
<a href="#">Precauciones:</a>	5
<a href="#">Conexión de un Audífono</a>	6
<a href="#">Escuche Seguro</a>	6
<a href="#">Seguridad en el Tráfico</a>	6
<a href="#">□ Conexión de un Micrófono Externo</a>	7
<a href="#">□ Instale la Correa para la Muñeca</a>	8
<a href="#">□ Una Rápida ojeada a los Controles</a>	8
<a href="#">□ Operación</a>	8
<a href="#">Carga de un Microcassette</a>	9
<a href="#">Grabación</a>	9
<a href="#">Grabación Activada por Voz (VOX)</a>	10
<a href="#">Grabación Manual</a>	11
<a href="#">Uso de Grabación Rápida</a>	11
<a href="#">Reproducción de una cinta de Microcassette</a>	12
<a href="#">Rebobinado/Avance Rápido</a>	12
<a href="#">Uso de la Revisión Rápida</a>	12
<a href="#">Uso de los Marcadores de Índice</a>	13
<a href="#">Uso del Contador de Cinta</a>	13
<a href="#">□ Sugerencias sobre la cinta</a>	14
<a href="#">Almacenado de las Cintas de Microcassette</a>	14
<a href="#">Restableciendo la Tensión de la Cinta y Calidad de Sonido</a>	14
<a href="#">Borrado de Cintas</a>	14
<a href="#">Prevenga Borrado Accidental</a>	14
<a href="#">Limpieza de las partes que tocan la cinta</a>	15
<a href="#">□ Cuidados</a>	16
<a href="#">□ Especificaciones</a>	16
<a href="#">POLIZA DE GARANTIA</a>	18

## ❑ Características

Su Grabadora de Microcassette Radio Shack es ideal para la toma de notas rápidas. Es de peso ligero y de tamaño ultra delgado lo que la hace que fácilmente se introduzca en una bolsa, bolso o portafolios. Puede usarla en la escuela, en conferencias de negocios, para dictado en la oficina o en cualquier sito al que vaya. Puede grabar en forma manual o colocar la grabadora para que grabe con activación de sonido.

Su grabadora incluye éstas características:

**Grabación Activada por Voz (VOX)** – inicia la grabación cuando la grabadora capta un sonido y se detiene unos cuantos segundos después de que el sonido se detuvo.

**Marcador Índice** – le permite marcar el inicio de la cinta de una sección grabada.

**Revisión Rápida** - le permite rebobinar rápidamente una cinta para escuchar una porción de lo que grabó sin detener primero la cinta.

**Grabación Rápida** – le permite detener la reproducción e iniciar la grabación inmediatamente.

**Reproducción Rápida** – le permite reproducir la cinta del Microcassette casi 25% más rápido de la velocidad normal, para ahorrar tiempo cuando escucha una cinta.

**Interruptor para velocidad de la cinta** – le permite grabar y reproducir la cinta a velocidad normal o lenta.

**Microfono y Bocina incorporados** – le permiten grabar y reproducir sus notas en cualquier lugar.

**Opciones de Energía** – le permiten energizar su grabadora con baterías internas, energía de ca (con un adaptador de ca opcional) o con la batería de su vehículo (con un adaptador de cc opcional).

**Auto-Stop** – automáticamente detiene la cinta al final de la misma.

**Enchufe externo para Micrófono/Audífono** – le permite el uso externo de una amplia variedad de micrófonos o un audífono opcional para escuchar en forma privada.

## **□ Preparación**

### **Conexión de la Energía**

Usted puede energizar su grabadora mediante cualquiera de las siguientes fuentes:

- Baterías internas (no suministradas)
- Alimentación de ca estándar (con un adaptador opcional de ca)
- Con el enchufe del encendedor de cigarrillos de su automóvil (con un adaptador de cc opcional)

### **Instalación de las Baterías**

Puede utilizar para alimentación dos baterías AAA (2 X 1,5 V cc - no suministradas). Para un mejor comportamiento y mayor duración, le recomendamos el utilizar baterías alcalinas Radio Shack.

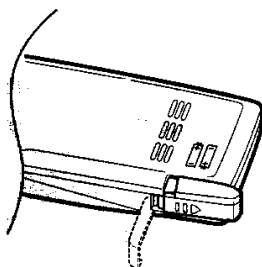
### **Precauciones:**

Use solo baterías frescas del tamaño y tipo recomendado.

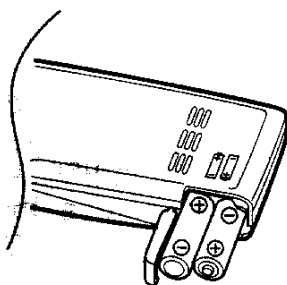
No mezcle baterías viejas o usadas con baterías nuevas, de tipo diferente (estándar, alcalinas o recargables), o baterías recargables de diferentes capacidades.

Siga los siguientes pasos para instalar las baterías.

1. Deslice la cubierta del compartimiento de baterías en la dirección de la flecha hasta que se detenga, después levante la cubierta.



2. Coloque las baterías en el compartimiento, como lo indican los símbolos de polaridad (+ y -) marcados a un lado del compartimiento de baterías.



3. Coloque la cubierta.

Cuando el indicador record/battery (grabación/batería) no enciende o baja de intensidad, o la grabadora deja de operar adecuadamente, reemplace las baterías.

**Cuidado:** deshágase de las baterías viejas en forma rápida y adecuada. No las queme o perforo.

**Precaución:** si no tiene planeado el usar el reproductor con baterías por una semana o más, retire las baterías. Las

baterías pueden liberar químicos que destruyen las partes electrónicas.

### Uso con Energía de ca o cc

Puede energizar su grabadora usando un adaptador de ca o cc regulado de 3 V, 250 mA y un conector Adaptaplug tamaño A (ninguno suministrado). Ambos adaptadores y el conector Adaptaplug los puede conseguir con su distribuidor local Radio Shack.

### Precauciones:



Debe emplear una fuente de poder clase 2 que suministre 3 V cc y entregue por lo menos 250 mA. Su punta central deberá ser positiva y ajustarse al enchufe de la grabadora marcado **DC 3V**. El emplear un adaptador que no cumpla estas especificaciones podría dañar la grabadora o el adaptador.

Siempre conecte el adaptador de ca o cc al reproductor antes de conectarlo a la fuente de alimentación. Cuando termine, desconecte el adaptador antes de desconectarlo de la grabadora.

Siga los siguientes pasos para energizar su grabadora con un adaptador de ca o cc.

1. Coloque el voltaje en 3 V DC en el adaptador de ca o cc, si es necesario.
2. Inserte el adaptador Adaptaplug en el cable del adaptador de ca o cc para que se lea +TIP (positivo).
3. Inserte el adaptador de barril Adaptaplug en el enchufe de la grabadora marcado **DC 3V**. **Esto desconecta las baterías internas.**
4. Dependiendo del tipo de adaptador que esté usando, enchufe el otro extremo del adaptador en un contacto de ca o a una fuente de 12 V cc (tal como el enchufe del encendedor de cigarrillos de su vehículo)

## **Conexión de un Audífono**

Puede usar un audífono opcional monoaural con una clavija de 2.5 mm para escuchar una cinta de Microcassette en forma privada.

**Nota:** Su distribuidor local Radio Shack tiene una amplia selección de audífonos.

Inserte la clavija del audífono en el enchufe **MIC/EAR**. La bocina interna se desconecta automáticamente.

## **Escuche Seguro**

Para Proteger sus oídos, siga los siguientes pasos cuando use un audífono.

Coloque el volumen en la marca inferior antes de empezar a escuchar. Después de que empieza a escuchar, ajuste el volumen a un nivel confortable.

No escuche a niveles de volumen extremadamente altos. El escuchar a niveles altos por periodos prolongados puede llevarle a una pérdida permanente del oído.

Una vez que fijó el volumen, no lo incremente. Con el tiempo, sus oídos se adaptan al nivel de volumen, así un nivel de volumen que no causa molestia podría aún dañar su oído.

## **Seguridad en el Tráfico**

Nunca use un audífono mientras se encuentra operando un vehículo de motor o una bicicleta. Esto puede ocasionar tráfico peligroso y puede ser ilegal en algunas áreas.

Aunque existen audífonos que le permiten escuchar algunos sonidos exteriores cuando escucha a niveles de volumen normal, aún así pueden presentar tráfico peligroso.

## ❑ Conexión de un Micrófono Externo

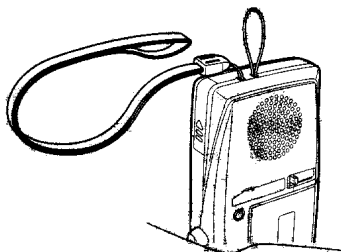
Puede usar un micrófono externo opcional con una clavija submini de 2.5 mm para extender el rango de grabación. Su distribuidor local Radio Shack tiene una amplia variedad en selección de micrófonos.

Inserte la clavija del micrófono en el enchufe de grabación **MIC/EAR**. El micrófono **interconstruido** se desconecta automáticamente.

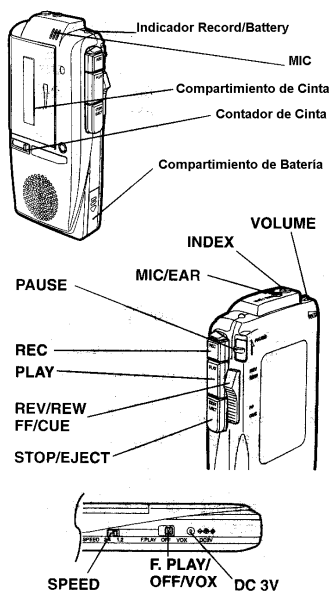


## ❑ Instale la Correa para la Muñeca

Pase el bucle pequeño de la correa a través de los orificios en la parte inferior de la grabadora. Pase la parte mayor de la correa a través del bucle pequeño. Jale la correa para que se apriete el bucle.



## ❑ Una Rápida ojeada a los Controles



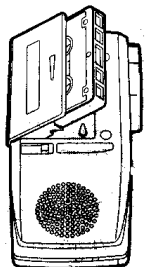
## Operación

### Carga de un Microcassette

**Nota:** Le recomendamos cintas de Microcassette MC-60 para un tiempo de grabación/reproducción de hasta 2 horas, o cintas de Microcassette MC-90 para un tiempo de grabación/reproducción de hasta 3 horas. No le recomendamos el uso de cintas de Microcassette como la MC-120, porque la cinta es extremadamente delgada y fácilmente se puede enredar en el mecanismo de reproducción.

Siga los siguientes pasos para cargar la cinta de Microcassette.

1. Tome y deslice la cinta girando uno de los ejes del cassette con un lápiz.
2. Oprima **STOP/EJECT**. La puerta del compartimiento del cassette se abre.
3. Inserte el Microcassette en las guías de la puerta con la parte expuesta de la cinta hacia fuera y el lado que contiene el carrete lleno posicionada hacia la parte superior de la grabadora.
4. Cierre la puerta.



### Grabación

#### Cuidados:

No cambie la velocidad de la cinta mientras está grabando.

No fuerce hacia abajo **REC** cuando la protección de borrado del cassette no está en su lugar (Ver "Prevención de Borrado Accidental" en la página 15)

Asegúrese de que no tiene conectado un audífono en el enchufe **MIC/EAR**.

### **Grabación Activada por Voz (VOX)**

Siga estos pasos para hacer que la grabadora inicie y pare una grabación automática basada en los sonidos que detecta.

1. Coloque **F.PLAY/OFF/VOX** en **VOX**.
2. Cargue una cinta de microcassette.
3. Coloque **SPEED 2.4/1.2** a un lado de la grabadora como sigue:

*Para duplicar el tiempo de grabación/reproducción de la cinta, deslice el interruptor en **1.2**. Esta posición le permite 120 minutos de tiempo total de grabación/reproducción en una cinta MC-60 o 180 minutos en una cinta MC-90.*

*Para una mejor calidad de sonido, coloque el interruptor en **2.4**. Esta posición le permite 60 minutos de grabación/reproducción en una cinta MC-60 o 90 minutos en una cinta MC-90.*

4. Oprima **REC** para iniciar la grabación. Ambos botones **REC** y **PLAY** permanecen oprimidos. La grabación inicia cuando la grabadora capta un sonido y se detiene unos segundos después de que el sonido se detiene. El indicador Record/battery (grabación/batería) enciende durante la grabación.
5. Para detener temporalmente la grabación, deslice **PAUSE** en dirección de la flecha. Para volver a grabar, deslice **PAUSE** hacia atrás.

**Nota:** La posición de **VOLUME** determina el nivel de sonido que activa el circuito VOX para iniciar la grabación. A un valor mayor, con menos sonido se iniciará la grabación con VOX. A niveles muy bajos, el VOX podría no operar.

6. La grabación se detiene cuando la cinta alcanza su fin. Para detenerla más rápido, oprima **STOP/EJECT**.

### **Grabación Manual**

1. Coloque **F.PLAY/OFF/VOX** en **OFF**.
2. Cargue una cinta de microcassette.
3. Coloque **SPEED 2.4/1.2** en **1.2** para duplicar el tiempo de grabación o en **2.4** para una mejor calidad de sonido.
4. Oprima **REC** las teclas **REC** y **PLAY** permanecen oprimidas. La grabación inicia. Ajuste el nivel de grabación usando **VOLUME**.
5. Para claridad máxima, coloque la grabadora tan cerca de la fuente del sonido como sea posible, con nada de por medio entre la fuente y la grabadora que puede bloquear el sonido.
6. Para detener temporalmente la grabación, deslice **PAUSE** en dirección de la flecha. Para continuar la grabación, deslice **PAUSE** hacia atrás.
7. La grabación se detiene automáticamente cuando la cinta del microcassette alcanza su fin. Para detener rápidamente la grabación, oprima **STOP/EJECT**.

### **Uso de Grabación Rápida**

Durante la reproducción, puede oprimir **REC** para iniciar la grabación sin oprimir primero **STOP/EJECT**. Esto es útil cuando quiere insertar comentarios adicionales en una grabación existente.

## Reproducción de una cinta de Microcassette

1. Cargue una cinta de microcassette.
2. Coloque **SPEED 2.4/1.2** a la velocidad usada cuando la cinta de microcassette fue grabada.
3. Para escuchar la cinta de microcassette a velocidad normal, coloque **F.PLAY/OFF/VOX** en **OFF**. Para escuchar la cinta de microcassette con un 25% más rápido de la velocidad normal, coloque **F.PLAY/OFF/VOX** en **F.PLAY**.
4. Presione **PLAY**
5. Ajuste **VOLUME** al nivel de escucha deseado
6. Presione **STOP/EJECT** para detener la reproducción.

## Rebobinado/Avance Rápido

Para rebobinar rápidamente la cinta del microcassette deslice **REV/REW FF CUE** a **REV/REW** o hacia **FF/CUE** para avanzar la cinta rápidamente.

**Precaución:** Para proteger las partes que manejan la cinta, oprima **STOP/EJECT** o deslice **REV/REW FF/CUE** a su posición central cuando la cinta llegue a su fin.

Para escuchar la reproducción de la cinta del microcassette a una velocidad mayor mientras avanza rápidamente o se rebobina, deslice **REV/REW FF/CUE** hacia **REV/REW** o **FF/CUE** durante la reproducción. Cuando libera el interruptor, se restablece la reproducción normal.

## Uso de la Revisión Rápida

Durante la grabación, deslice **REV/REW FF/CUE** hacia **REV/REW** para escuchar una porción de lo que ha grabado recientemente (sin oprimir **STOP/EJECT** y luego **PLAY**). Oprima **REC** para retomar la grabación.

## Uso de los Marcadores de Índice

Use **INDEX** para agregar un tono especial a la cinta del microcassette para que pueda rápidamente encontrar esa locación en la cinta usando una revisión rápida (ver "Uso de la Revisión Rápida").

Para marcar el inicio de la sección grabada, oprima **INDEX** durante la grabación. Enciende el indicador recird/battery más brillante mientras la grabadora registra el marcador de índice en la cinta.

Repita este paso para cada punto de referencia deseado.

Oprima **PLAY** para iniciar la reproducción una vez que haya completado la grabación.

Deslice **REV/REW FF/CUE** hacia **REV/REW** para rebobinar rápidamente la cinta del microcassette. La cinta se rebobina y sonará un tono de índice en cada marcador de índice, así usted se podrá detener en los puntos deseados en la cinta del microcassette.

## Uso del Contador de Cinta

Puede usar el contador de cinta para apreciar las diferentes locaciones en la cinta de microcassette durante la grabación o la reproducción.

Antes de reproducir un microcassette, rebobine la cinta completamente y oprima el botón de restablecimiento para colocar el contador en 000. A medida que la cinta se reproduce o graba, el contador avanza.

## **❑ Sugerencias sobre la cinta**

### **Almacenado de las Cintas de Microcassette**

No exponga la cinta del microcassette a altas temperaturas, alta humedad, polvo o suciedad, o motores, transformadores u otras fuentes de campos magnéticos fuertes.

### **Restableciendo la Tensión de la Cinta y Calidad de Sonido**

Después de que ha reproducido varias veces una cinta, la cinta se podría apretar en el carrete. Esto puede causar que se deteriore la calidad del sonido al reproducirlo.

Para restablecer la calidad del sonido, avance en forma rápida la cinta desde el principio hasta el fin en un lado, después rebobínela. Después afloje los carretes de la cinta golpeándolo suavemente contra una superficie plana.

**Cuidado:** Tenga cuidado de no dañar el microcassette cuando lo golpee. No toque la cinta expuesta y no la acerque a objetos filosos.

### **Borrado de Cintas**

Para grabar en una cinta de microcassette, simplemente grave como acostumbra. La grabadora hará una nueva grabación sobre la anterior. Puede borrar ambos lados de un microcassette usando un borrador de cintas.

### **Prevenga Borrado Accidental**

La mayoría de las cintas de microcassette tienen dos lengüetas para protección de borrado – una para cada lado. Cuando una lengüeta se encuentra en su lugar, puede grabar en ese lado.

Para revertir borrado accidental de una cinta grabada, use un desarmador para remover una o ambas lengüetas de protección de la cinta. Esto previene de que se pueda oprimir **REC**.

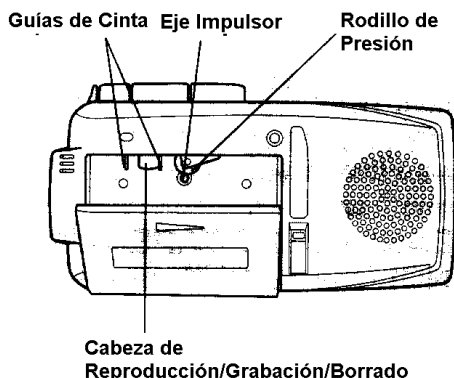
Si decide posteriormente el grabar en el lado de una cinta a la cual le removió la lengüeta de protección, coloque un pedazo de cinta plástica resistente sobre el orificio de protección de borrado. Asegúrese de cubrir solo el orificio cubierto por la lengüeta de protección.

**Cuidado:** El remover la lengüeta de protección, no previene que la cinta pueda ser borrada por un borrador de cintas.

### **Limpieza de las partes que tocan la cinta**

La suciedad, polvo o partículas de la cinta se pueden acumular en las cabezas y en otras partes que la cinta toca. Esto puede reducir grandemente el comportamiento de la grabadora de microcassette. Después de cada 20 horas de operación, siga los siguientes pasos para limpiar las partes que toca la cinta o use un kit de limpieza para grabadora de cassette de Radio Shack.

1. Retire las baterías o desconecte la grabadora de cualquier fuente de alimentación.
2. Abra la puerta del compartimiento de cassette, después oprima **PLAY** para exponer las partes que toca la cinta.
3. Use un cotonete de algodón humedecido en alcohol desnaturalizado o una solución limpiadora de cabezas de





cinta para limpiar las guías de la cinta, cabeza de reproducción, rodillo de presión y el eje impulsor.

4. Cuando termine la limpieza, oprima **STOP/EJECT** y cierre la puerta del compartimiento de cassette. Después reconecte la alimentación.

## ❑ Cuidados

Para disfrutar de su grabadora de microcassette Radio Shack por mucho tiempo:

Conserve su grabadora de microcassette seco. Si se humedece, séquelo inmediatamente.

Use y almacene su grabadora de microcassette solo en ambientes de temperatura normal.

Maneje su grabadora de microcassette con cuidado y delicadeza. No la golpee.

Mantenga alejada su grabadora de microcassette de polvo y suciedad.

Limpie su grabadora de microcassette ocasionalmente con un trapo húmedo para conservar su presentación de nuevo.

El modificar o alterar los componentes internos de su grabadora de microcassette pueden causar un mal funcionamiento y podrían invalidar su garantía. Si su grabadora de microcassette no se está comportando como debiera, llévela a su tienda local Radio Shack para que le proporcionen asistencia.

## ❑ Especificaciones

Tipo de cinta ..... Microcassette

Pistas ..... 2 pistas, 1 Canal Monoaural

Sistema de movimiento ..... Eje Impulsor

Velocidad de la cinta..... 2.4 cm/seg y 1.2 cm/seg

Grabación (con Microcassette MC-60)

2.4 cm/seg ..... 30 minutos por lado

1.2 cm/seg ..... 60 minutos por lado

Salida máxima ..... 200 mW

Velocidad de reproducción rápida:

2.4 cm/seg ..... +  
25%

1.2 cm/seg ..... +  
30%

Respuesta a Frecuencia ..... 400 Hz – 4000 Hz

Fuentes de Alimentación:

Baterías Internas ..... 3 V cc, 2 Baterías AAA

Energía de ca ..... 120 V con adaptador

Energía de cc ..... 12 V con adaptador

Dimensiones ..... 116 X 54 X 21 mm

Peso sin Baterías..... 129 gr

Las especificaciones son típicas; unidades individuales pueden variar. Las especificaciones están sujetas a cambio y mejora sin previo aviso.

## **POLIZA DE GARANTIA**

**RADIO SHACK DE MÉXICO S. A. DE C. V.**  
**AV. JARDÍN NO. 245**

**COL. TLATILCO**

**MÉXICO, D. F. C. P. 02860**

Radio Shack de México S. A. de C. V. Garantiza este producto por el término de un año o noventa días en todas sus partes y mano de obra contra cualquier defecto de fabricación y funcionamiento a partir de la fecha de entrega al consumidor.

---

### **CONDICIONES**

---

- I. Para hacer efectiva esta garantía, no podrán exigirse mayores requisitos que la presentación de ésta póliza junto con el producto en cualquier tienda de **RADIO SHACK DE MÉXICO S. A. DE C. V.** o en el **CENTRO DE REPARACIÓN DE RADIO SHACK DE MÉXICO S. A. DE C. V.** ubicado en Avenida Jardín N° 245, Col, Tlatilco, México D.F. donde también se podrán obtener refacciones y partes.
- II. La empresa se compromete a reparar el producto, así como las piezas y componentes defectuosos del mismo, sin ningún cargo al consumidor, los gastos del flete del producto que se deriven de su cumplimiento serán cubiertos por **RADIO SHACK DE MÉXICO S. A. DE C. V.**
- III. El tiempo de reparación en ningún caso deberá ser mayor a 30 días a partir de la recepción del producto en cualquiera de los sitios en donde se pueda hacer efectiva la garantía.
- IV. Esta garantía no es válida en los siguientes casos:

- Cuando el producto ha sido utilizado en condiciones distintas a las normales.
  - Cuando el producto no ha sido operado siguiendo las indicaciones del instructivo proporcionado.
  - Cuando el producto ha sido alterado o reparado por personas no autorizadas por **RADIO SHACK DE MÉXICO S. A. DE C. V.**
  - Cuando el producto haya sido dañado por siniestros.
- V. El consumidor podrá solicitar que se haga efectiva la garantía ante la propia casa comercial donde se adquirió el producto.
- VI. En caso de que la presente garantía se extraviara, el consumidor puede recurrir a su proveedor para que le expida otra póliza de garantía, previa presentación de la nota de compra o factura.

**\* Nota:**

Los aparatos electrodomésticos tienen **1 año de garantía** y los de baterías **90 días**.

